

NATALE 2012

editoriale



A sinistra:
Gaetano Previati, *Adorazione dei Magi*, 1982, Milano, Pinacoteca di
Brea

Nessuno può dire: ho la verità- questa è l'obiezione che si muove- e, giustamente, nessuno può avere la verità. E' la verità che ci possiede, è qualcosa di vivente! Noi non siamo suoi possessori, bensì siamo afferrati da lei. Dio ci è diventato così vicino che Egli stesso è un uomo: questo ci deve sconcertare e sorprendere sempre di nuovo! Egli è così vicino che è uno di noi. Conosce l'essere umano, lo conosce dal di dentro, lo ha portato con le sue gioie e le sue sofferenze. Come uomo, mi è vicino, vicino "a portata di voce"

Benedetto XVI

Il miracolo più grande, da cui i discepoli erano colpiti tutti i giorni, non era quello delle gambe raddrizzate, della pelle mondata, della vista riacquistata. Il miracolo più grande era uno sguardo rivelatore dell'umano cui non ci si poteva sottrarre. Non c'è nulla che convinca l'uomo come uno sguardo che afferri e riconosce ciò che esso è, che scopra l'uomo a se stesso. Gesù vedeva dentro l'uomo, nessuno poteva nascondersi davanti a lui, di fronte a lui la profondità della coscienza non aveva segreti.

Luigi Giussani



DICEMBRE 2012

NEWSLETTER

TEMPO DI RECITE

OGNI SCUOLA DEL GRUPPO CELEBRA L'ARRIVO DEL BAMBINELLO
CON SPETTACOLI, FESTE E INIZIATIVE

appuntamento con...

Sono occasioni di incontrarsi, di scambiare quattro chiacchiere con tranquillità, ma soprattutto di vedere quanto i bambini e i ragazzi crescano in un ambiente armonico, seguiti e curati con affetto dai propri insegnanti. Per il Natale le scuole della rete Liberi di Educare organizzano un momento creativo con gli studenti e le loro famiglie: come l'istituto Beata Maria De Mattias, che il 20 dicembre alle 10 apre le porte della scuola dell'infanzia per festeggiare con canti a tema, mentre il 21 celebra il Natale della primaria con la recita "Viaggio a Betlemme", sempre alle 10; o il San Gaspare, che il 18 alle 15 mette in scena la rappresentazione "il Natale dell'asinello" con i bimbi della scuola dell'infanzia, mentre il giorno successivo alle 21 presenta lo spettacolo "Natale: fiaba o Mistero?" con i bambini della primaria. A Campi, Faà di Bruno festeggia il 17 con i bambini e i genitori della scuola dell'infanzia, mentre la primaria terrà un concerto il 20; il 21 infine merenda e laboratorio musicale per i bambini e i genitori del Nido alle 17.30.

Fitto il calendario dell'istituto San Giuseppe di Firenze che apre le danze il 17 alle 17.30 con lo spettacolo natalizio degli alunni della scuola primaria dal titolo "Il Presepe napoletano", presso la Sala Esse, prosegue il 18 con gli alunni della scuola secondaria di I grado che saranno impegnati nella rappresentazione teatrale "Turandot - La principessa di Ghiaccio" presso il Teatro La Pergola e conclude il 19 alle ore 17.30 con la recita dei bambini della scuola dell'infanzia dal titolo "Tu sei speciale", ancora alla Sala Esse. Inoltre, saggio di musica il 20 dicembre alle 17, nell'Aula Magna dell'istituto.

A Montecatini il 18 San Giuseppe infanzia e primaria organizza "Cantare il Natale" alle 17 al Palaterme; il 21 i ragazzi del liceo lo trascorreranno insieme a quelli degli altri licei della rete Liberi di Educare con pranzo e visita guidata della città tutti insieme.

Ad Arezzo, infine, l'istituto Aliotti ha in programma un Recital di Natale della primaria nella chiesa di S. Maria in Gradi per il 21 dicembre alle 15.30.

Un modo per festeggiare tutti insieme un'appartenenza forte, un momento importante, una tappa di crescita.

IL SENSO DI UN DONO

ANCHE QUEST'ANNO LIBERI DI EDUCARE PUBBLICA
UN VOLUME IN OCCASIONE DEL NATALE

appuntamento con...



Un momento di riflessione condivisa, per fermarsi e fare un rapido punto sulla situazione alla luce di un momento sconvolgente e vivificante come la nascita del Signore. È questo il senso del libro "Fontana Vivace. La Fontana Maggiore di Perugia", pubblicato per i tipi di SEF.

La fontana Maggiore è il pretesto per riflettere – come avviene sempre di fronte alla grande arte – sul ruolo dell'uomo e della sua vita, del suo lavoro. Del nostro lavoro. Che nonostante si faccia sempre al meglio non ci pone al riparo dalla caduta. Non basta, insomma, essere bravi. Pur dovendo giustamente tendere sempre a migliorarsi, dobbiamo farlo con la consapevolezza che qualunque sia il risultato, niente è garantito. E farlo con la serenità di chi sa che però, comunque, di fronte a ogni nostra caduta c'è chi ci prende per mano e ci aiuta a rialzarsi, a rinascere. Proprio come avviene ad ogni Natale.

La fontana di Perugia è testimonianza della bravura dell'uomo, capace di portare l'acqua là dove non era, in alto, e scolpire attorno a essa un monumento spettacolare. Ma proprio su questo monumento è iscritto a memoria di tutti, nelle formelle a bassorilievo, l'ammonimento a non affermare la propria autonomia rispetto a Dio, a ricordare all'uomo che la sua forza viene dall'appartenere a Dio, dal rimanere in Lui. L'augurio dunque è quello di lavorare sempre cercando di dare la nostra parte migliore, godendo nel farlo e non dimenticandoci mai che niente è garantito e niente è guadagnato, ma tutto è dono.

I CERCATORI DELLE PAGINE PERDUTE

ADULTI

Benedetto XVI (J. Ratzinger), L'infanzia di Gesù
Rizzoli, 2012 € 17,00 pp. 173

Il Papa, come sintetizza bene nella breve introduzione, ci conduce con questo libro attraverso l'interpretazione di ciò che scrivono Matteo e Luca sull'infanzia di Gesù. E per interpretare il testo parte da due domande, una legata al passato – che cosa intendevano dire con il loro testo i rispettivi autori, nel loro momento storico? – e una, per non archiviare il fatto di Cristo tra le cose accadute nel passato, legata al presente – è vero ciò che è stato detto? Riguarda me? E se mi riguarda, in che modo? -. Una proposta di lettura non difficile – il testo, a tratti poetico, scorre senza intoppi anche nelle parti più complesse – anche se sicuramente impegnativa, perché costringe il lettore a fare a se stesso tutte le domande che il Papa per primo ha posto a sé. Un'ottima lettura per accompagnarci in questo periodo di Avvento.

Disponibile anche in ebook

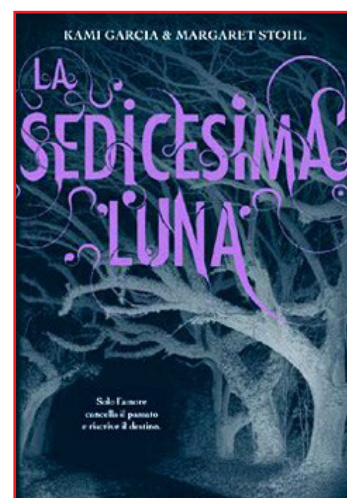


RAGAZZI

Garcia K.- Stohl M., La sedicesima luna
Mondadori, 2011 € 10,50 pp. 519

Non c'è (apparentemente) nulla di strano se un ragazzo sogna ripetutamente una misteriosa e sconosciuta ragazza. Ma quando questa ragazza compare improvvisamente davanti ad Ethan, il protagonista e voce narrante del libro, e si rivela essere Lena Duchannes, appena arrivata in città, nipote di Macon Ravenwood, il vecchio eremita pazzo che vive ai confini di Gatlin, qualche domanda in effetti può venire... Anche perché Lena è diversa da qualsiasi ragazza che Ethan abbia mai incontrato, talmente diversa che a scuola viene subito emarginata; solo lui, assecondando quell'inspiegabile legame che sembra addirittura precedere il loro conoscersi, la avvicina. Ma Lena e la sua famiglia nascondono più di un segreto...

Età di lettura: da 13/14 anni. Disponibile anche in ebook



BAMBINI

Detti E.- Fatus S., Il Natale dell'asinello
Fatatrac, 2010 € 13,50 pp. 36 ill.

Una mattina l'asinello si svegliò tutto allegro: aveva fatto un sogno, lui e il suo amico bue erano in una capanna - che avevano riscaldato con il loro fiato e allestito con della paglia - ed accoglievano un uomo e una donna. La donna stava per dare alla luce il Bambino Gesù. Inizia così questo particolare racconto del Natale, narrato con la voce dei due tradizionali animali presenti nella stalla. Anche loro, di fronte al Mistero, rimasti sbigottiti e senza parole.

Età di lettura: da 4 anni

