SI CHIUDE UN ANNO...

Si chiude un anno scolastico e, per studenti e famiglie delle scuole primarie e secondarie, si aprono i bilanci soprattutto in termini di valutazione.

Sembra che tutto il lavoro svolto si condensi solo nei fatidici "voti" e così aspettative e desideri trovano più o meno corrispondenza nelle valutazioni che a volte soddisfano, a volte deludono. Il voto però non è mai l'obiettivo da raggiungere, ma è uno strumento per favorire l'apprendimento e la motivazione e perciò la valutazione è un tentativo di indicare un percorso.

Nelle nostre scuole, infatti, esprimere voti e giudizi non significa certificare competenze né misurare la propria "riuscita". Lo ripetiamo sempre: valutare un alunno non è esprimere un giudizio sulla persona o sulle sue capacità, ma verificare l'efficacia o meno di un segmento di lavoro. Pertanto lo scopo ultimo di una seria e attenta valutazione è nell'ottica di una valorizzazione per motivare maggiormente all'apprendimento, per imparare e conoscere; in sintesi, per crescere.

Del resto valutare ha innanzitutto un significato educativo perché vuol dire riconoscere un "valore", affermare il valore dell'altro e quindi della realtà intera. Questo non vuol dire un generico "va bene" che elimina la fatica, impedisce la correzione reale e quindi impedisce il cammino, ma non è nemmeno la misurazione impietosa, l'applicazione delle regole come, ad esempio, il voto esito delle medie matematiche. C'è un modo di valutare che chiude l'alunno nel proprio limite invece di valorizzarlo, anche attraverso l'eventuale insuccesso, indicandogli la strada e fornendogli gli strumenti per conoscere.

Questa consapevolezza non deve essere condivisa solo dai docenti e dai loro alunni ma anche dalle famiglie: spesso sono proprio i genitori che sentono "giudicati" i propri figli e che rimangono delusi da una valutazione perché loro per primi concepiscono il voto come la misurazione di una competenza più o meno raggiunta. Invece, nella sana dinamica del rapporto tra un docente e il proprio alunno non nasce il dubbio del "giudizio su di sé"; a volte è più chiaro per l'alunno il senso della propria valutazione, operata dal docente che stima e con il quale cresce nella conoscenza, che non per i propri genitori e spesso i dubbi in un ragazzo sono generati, più che dal voto in sé, dalla percezione che i genitori stessi hanno della valutazione.

Gli insegnanti sono chiamati ad esprimere un giudizio e la valutazio-





ne è il nome che nella scuola si dà ad un atto che è l'affermazione di un valore attraverso degli strumenti. Allora anche l'assegnazione di un debito nella scuola secondaria di Il grado non è semplicemente il risultato di un esito, non è un fallimento, ma uno "strumento" perché l'alunno faccia un passo in più, si apra maggiormente alla conoscenza e sia aiutato ad assumersi la responsabilità di uno studio attento e serio.

Inoltre, il tema della valutazione potenzia una professionalità, perché tanto più un docente è capace, tiene a sé e al suo lavoro, tanto più affina gli strumenti e diventa più creativo, più attento e preciso; non è vero che la professionalità e la serietà di un docente si definiscono, come spesso siamo portati a credere, in base a quanti voti negativi dà ai suoi alunni o a quanti ne boccia.

I docenti delle scuole primaria, secondaria di I e II grado della rete "Liberi di educare" lavorano da sempre sul tema della valutazione, perché la passione al lavoro spinge ad affinare gli strumenti per renderli più funzionali al proprio compito educativo.



XXI EDIZIONE DI "CRONISTI IN CLASSE"

Nella mattinata di martedì 16 maggio si è svolta al teatro Puccini la cerimonia di premiazione della XXI edizione di «Cronisti in classe», progetto promosso dal giornale La Nazione. Tra le 52 classi partecipanti, la nostra classe terza secondaria di I grado si è aggiudicata il premio CISPEL (Confederazione Italiana Servizi Pubblici Economici Locali) – con menzione speciale del presidente Nicola Perini - e un premio assegnato dalla CNA (Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della Piccola e Media impresa) regionale.



Grande orgoglio e soddisfazione per docenti e ragazzi che si sono distinti per il loro articolo sul rapporto tra città e rivoluzione green intitolato «Smart city, città del futuro». Di questo tema si parla da anni, ma spesso il termine è utilizzato in modo vago o improprio. Cosa sono davvero queste città innovative? Un sogno, una visione utopica o qualcosa di concreto che viene già applicato? Il concetto di smart city si è evoluto nel tempo con la rapida evoluzione delle tecnologie, dei processi di digitalizzazione e delle mutevoli esigenze delle città. Organizzazioni, istituzioni e centri di ricerca hanno dato varie definizioni di questo concetto, ognuno privilegiando una o più prospettive. La smart city è, quindi, una città che gestisce le risorse in modo intelligente, mira a diventare economicamente sostenibile ed energeticamente autosufficiente ed è attenta alla qualità della vita e ai bisogni dei propri cittadini. Il concetto di città intelligente va quindi oltre le sole innovazioni tecnologiche e racchiude in sé un nuovo modo di vedere la realtà urbana, incentrato sul benessere dei cittadini e sull'efficienza energetica.

Nel loro articolo, quindi, i ragazzi hanno voluto lavorare su uno dei tanti temi green che affrontiamo nel nostro percorso scolastico, sia in classe che nelle tante uscite didattiche che li ha visti protagonisti. Mossi ancora dall'entusiasmo dell'esperienza vissuta alla fine della seconda nell'azienda agricola di Asciano Senese, nell'ambito del progetto Feel Green, la classe ha scelto di approfondire e sviluppare con sguardo attento e critico il concetto di «città intelligente» come chiave di volta per assicurare e migliorare la qualità di vita del cittadino e dell'ambiente che lo circonda.



INCORONAZIONE DI RE CARLO III... A SCUOLA!

Sabato 6 maggio è stato un sabato speciale per i bambini della scuola dell'infanzia dell'Istituto San Gaspare di Firenze! La mattina intorno alle undici infatti genitori e bambini sono arrivati alla spicciolata a
scuola, un po' tutti emozionati, e sulla porta hanno trovato Miss Stacey
che aveva preparato per tutti una merenda inglese con té e biscotti
digestives. Ci racconta Stacey, che ha fortemente voluto vivere questo
momento insieme: "Abbiamo cominciato a seguire il percorso di re
Carlo mentre si recava in chiesa sulla sua carrozza; mentre era in chiesa abbiamo fatto un piccolo aperitivo con snacks e succhi di frutti per
poi seguire i momenti salienti della cerimonia". Contemporaneamente i bambini – che sono stati bravissimi e molto attenti! – hanno realizzato una bandiera britannica e una corona tutto per loro. Riprende
Stacey: "Il pranzo insieme ha divertito grandi e piccini e, nel momento
in cui Carlo ha indossato la corona tutti abbiamo accolto il nuovo re
con un applauso e un grande hip hip hurray!"

Un bellissimo momento di condivisione che i bambini si ricorderanno per sempre, perché la scuola è fatta anche di momenti come questo dove l'entusiasmo degli insegnanti per un avvenimento diventa occasione per coinvolgere tutti!







ESPERIENZE AL TAVOLO LUMINOSO!

Nei nidi e nelle scuole dell'infanzia umbre, numerose sono le esperienze di stupore e di magia che i bambini possono vivere grazie all'ausilio di uno strumento innovativo e affascinante, il tavolo luminoso! Questo strumento, dapprima presente solo al Nido Gattonando come punto focale dell'Atelier, è stato in seguito realizzato a mano da un nostro prezioso collaboratore per tutti i nidi e le scuole dell'infanzia del territorio umbro diventando un punto di interesse sia per i bambini che per le loro famiglie.

Al Nido Gattonando, per celebrare l'arrivo della primavera, i bambini hanno partecipato ad un'esperienza che aveva come protagonisti "Natura e Luce". Nei giorni precedenti le educatrici e i bambini si sono divertiti a raccogliere frutti, fiori stagionali e foglie cadute che sono state poi posizionati sopra al tavolo luminoso.

Il tavolo è stato collocato in un ambiente poco illuminato e silenzioso cosicché la luce emanata catturasse immediatamente l'interesse e l'attenzione dei bambini preparando il terreno a nuovi apprendimenti da sviluppare attraverso una stimolazione sensoriale a 360 gradi.

I frutti tagliati e i fiori hanno inebriato l'aria con i loro freschi profumi, la musica classica di sottofondo ha creato un'atmosfera molto rilassante. Questa esperienza manipolativa e sensoriale ha coinvolto moltissimo i bambini che si sono fin da subito concentrati sul materiale proposto che è stato indagato con la precisione e l'atteggiamento di ricerca tipico di uno scienziato! Numerose sono state le esclamazioni riportate dai bambini che non immaginavano di trovare tanti tesori all'interno di un frutto o di scoprire quanto sia peloso e colorato un pistillo!

Al Nido Madonna della Villa, durante l'"English week", i bambini hanno avuto l'opportunità di dipingere direttamente sopra al tavolo luminoso utilizzando gli infusi del thè.

Questa esperienza artistica, sensoriale e creativa ha permesso loro non solo di sperimentare con i cinque sensi, ma anche di mettere in moto tutta la loro creatività. I bambini si sono da subito concentrati sui dettagli dei vari elementi esplorati, il profumo del thè ha reso l'atmosfera calda e avvolgente.

La maggior parte dei bambini ha svolto questa attività in piena concentrazione; due bambine hanno rotto il filtro e pasticciato con l'infuso; una di queste ha esclamato: "Guarda maestra ci sono i fiorellini!"







BENESSERE IN GRAVIDANZA E MASSAGGIO NEONATALE FUNZIONALE

Continua il nostro racconto delle esperienze proposte allo Spazio Neomamme; questo mese abbiamo chiesto la collaborazione della nostra professionista Francesca Bernardini per descrivere due attività da lei proposte: benessere in gravidanza per mamme in attesa e massaggio neonatale funzionale per neomamme con bambini.

"Lo Spazio Neomamme è una bellissima realtà in cui ho il piacere di lavorare fin dall'inizio con le attività di "Benessere in gravidanza" rivolto a gestanti dal 4 mese e "Massaggio neonatale funzionale" dedicato a genitori e bambini da 0 a 6 mesi.

In questi anni ho potuto imparare tanto dalle numerose mamme e famiglie che ho visto in questi anni e la parola che più è circolata nel tempo è "condivisione", di spazi, di idee, di esperienze, di difficoltà, di momenti piacevoli, di scoperte, di emozioni, di cambiamento... e potrei continuare ancora.

L'occasione infatti per le mamme è proprio quella di condividere fra loro, di scambiare, confrontarsi in un momento particolare della propria vita in cui una rete di sostegno, soprattutto tra chi vive la stessa avventura, è fondamentale.

Nell'attività di "Benessere in gravidanza" viene privilegiato l'aspetto del Benessere nel momento di attesa, inteso sia in termini fisiologici (attraverso esercizi di respirazione, movimenti morbidi, immaginazioni guidate) ma anche emotivi (toccando tematiche importanti relative alla maternità e alla nascita) legati al periodo di grandi cambiamenti che le mamme stanno vivendo. Negli incontri di massaggio neonatale, pensati anche come un continuum del percorso precedente, c'è la possibilità pratica di sperimentare insiemeai propri piccolini/ediversi ti pi di tocco, utili e importanti per accompagnare la relazione che si sta costruendo, anche in un'ottica di prevenzione per migliorare qualità e soddisfazione dei loro bisogni.

Incontri importanti sono stati poi alcuni eventi speciali che abbiamo organizzato in quest'ultimo anno (anche grazie ai feedback e alla diponibilità delle mamme) insieme ai papà, sia in gravidanza ("Coccole alla pancia") sia col massaggio ("Tocco giocoso con i papà"), in cui è stato possibile condividere insieme nella coppia e tra coppie le gioie e le attese, le fatiche e le emozioni, con l'obiettivo di valorizzare il ruolo fondamentale e importante che ha il papà nella nascita di una nuova famiglia."

Per maggiori informazioni siamo disponibili alla seguente mail: spazioneomamme@liberidieducare.it







SCOPRIRE MONTE OLIVETO MAGGIORE INSIEME A OPERA D'ARTE

Opera d'Arte è una società cooperativa che, da oltre trent'anni, si dedica ai beni culturali condividendo la sua passione per la gestione di musei e mostre.

Siamo entusiasti di annunciare che Opera d'Arte è entrata a far parte del gruppo di LiberidiEducare. Questa unione combina l'esperienza nella gestione di luoghi culturali con l'utilizzo di metodi e strumenti didattici innovativi, consentendo a persone di tutte le età di accedere a un'educazione e un apprendimento coinvolgenti.

Da oltre un anno, Opera d'Arte, in collaborazione con la comunità monastica, ha preso in gestione l'Abbazia di Monte Oliveto Maggiore per offrire servizi di accoglienza, sorveglianza, biglietteria, informazione e accompagnamento.

Immergiti tra le meraviglie delle Crete Senesi e lasciati trasportare in un viaggio indimenticabile all'Abbazia di Monte Oliveto Maggiore. L'Abbazia è una vera e propria opera d'arte, con i suoi tesori architettonici e artistici che si aprono al pubblico.

Scopri la maestosità della chiesa abbaziale, ammira gli affreschi straordinari di Sodoma e Signorelli nel suggestivo chiostro grande e percorri il refettorio monumentale. La biblioteca, l'antica farmacia, l'ex sala capitolare ora museo e la cantina sono solo alcune delle meraviglie che si trovano lungo il percorso.

Opera d'Arte ha reso l'intero percorso di visita accessibile a tutti, arricchendolo con nuovi servizi che soddisfino i desideri di turisti e appassionati d'arte. L'audioguida completa conduce attraverso ogni angolo dell'Abbazia, incluso il suggestivo giardino. Inoltre, si può godere di visite accompagnate e guidate, progettate per offrire un'esperienza approfondita dell'arte e della storia di questo importante complesso monastico.

Per gli amanti degli approfondimenti, la grande sala della Biblioteca ospita una straordinaria selezione di carte e libri corali, autentiche testimonianze della tradizione monastica. L'esposizione, intitolata "Gli Antichi Libri Corali conservati a Monte Oliveto Maggiore. Il Tempo Liturgico e La Devozione dei Santi", è stata curata da Opera d'Arte in collaborazione con i monaci. Un'esperienza unica che ti lascerà incantato.

Non perdete l'opportunità di vivere un'esperienza unica all'Abbazia di Monte Oliveto Maggiore







Prenota la tua visita e scopri la bellezza senza tempo di questo luogo straordinario.

L'Abbazia è sempre aperta con orario (valido fino al 30 Ottobre 2023):

9.30-12.40 (ultimo ingresso 12.20)

14.30-18.00 (ultimo ingresso 17.40)

Per informazioni e prenotazioni:

tel (anche WhatsApp): 342 0538090

mail: infovisite@monteolivetomaggiore.it

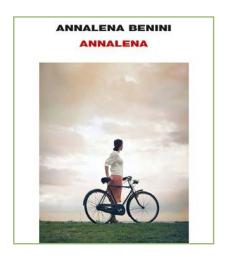




I CERCATORI DELLE PAGINE PERDUTE

ADULTI Benini A., Annalena Einaudi, 2023 € 17,50

La prima cosa da dire è che questo libro è un'altra cosa. Nel senso che chi pensava si trattasse di una biografia di Annalena Tonelli può subito ricredersi: non lo è, anche se parla molto della sua storia e soprattutto delle sue scelte controcorrente. Annalena Benini, autrice e lontana parente della sua omonima, mette in questo libro sé stessa e le proprie domande sulla vita e su cosa sia importante, quando i giorni, gli anni passano e la verità delle cose in qualche modo si fa trasparente, lo fa a partire da un momento specifico: quando si è quasi trovata sulla soglia della morte ed ha dovuto dire a sé stessa il valore di ciò che si è amato, di ciò che si è desiderato. Dentro al libro tanto pensiero al femminile da Simone Weil a Etty Hillesum, da Virginia Wolf a Emily Dickinson, un pensiero che si fa voce, carne, giudizio in questo nostro cammino di uomini e donne nel mondo.



RAGAZZI

Taddia F., Nata in via delle Cento Stelle. Gatti, biciclette e parolacce: tutta la galassia di Margherita Hack

Mondadori, 2022 € 16,00

Federico Taddia, forte di una grande amicizia con Margherita Hack, prima che di una collaborazione professionale, che lo ha portato a progettare libri e programmi TV con l'astrofisica fiorentina, ci regala un volume per ragazzi, godibile anche dagli adulti, nel quale è narrata tutta la storia di una donna che ha saputo, con la sua personalità e la sua mente aperta e vivace, diventare una scienziata tra le più rinomate al mondo nel suo ambito e prima direttrice donna di un osservatorio astronomico (quello di Trieste) in Italia. Non particolarmente amante della scuola, ma curiosa di tutto, Margherita è stata un'astrofisica – disciplina alla quale era arrivata quasi per caso – ma anche una promessa dell'Atletica leggera – carriera stroncata dalla Seconda Guerra Mondiale – e anche un'amante dei gatti, una divulgatrice di cose difficili in maniera semplice, una amante della bicicletta...e molto di più.

Età di lettura: dagli 11/12 anni



BAMBINI Dubois C.K., Ufff... Babalibri, 2017 € 12,00

Un pomeriggio estivo, quando il babbo toglie il telefonino con i suoi giochi, che cosa potranno mai fare Nuki e Tati per vincere la noia e l'apatia? Nulla sembra andar bene: né fare una corsa, né giocare a calcio, né un giro sull'altalena; neppure l'acqua della piscina sembra attraente...ma basta veramente poco per scatenare una risata, far muovere Nuki e Tati e rendere la giornata meravigliosa...

Età di lettura: dai 3/4 anni

