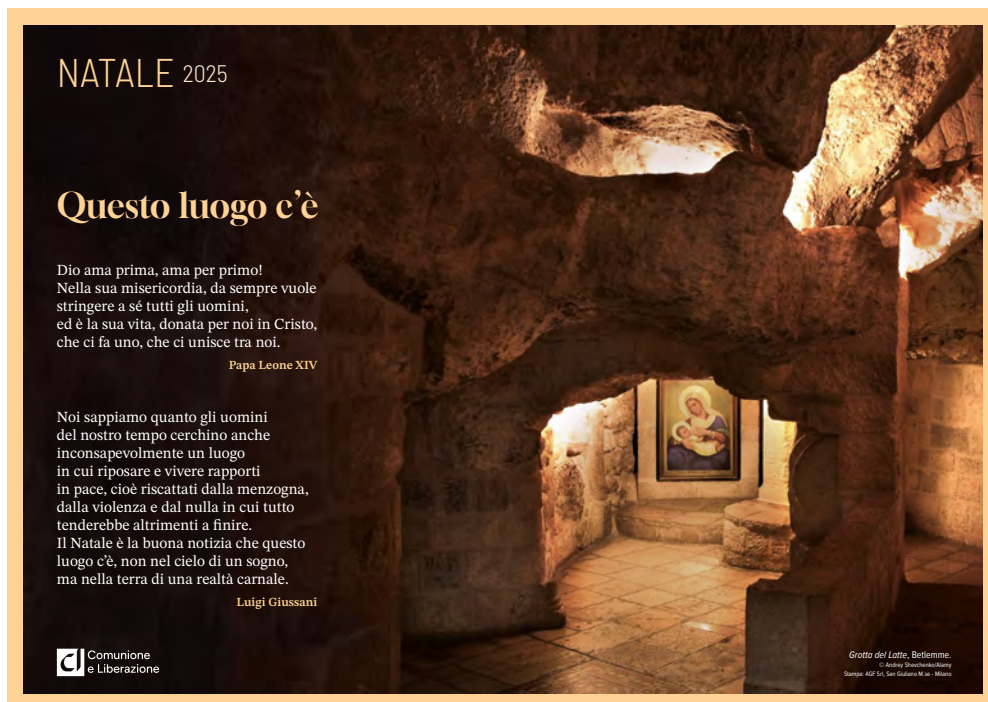


Editoriale

# Risplendere come astri



Dio ama prima, ama per primo! Nella sua misericordia, da sempre vuole stringere a sé tutti gli uomini, ed è la sua vita, donata per noi in Cristo, che ci fa uno, che ci unisce tra noi.

***Papa Leone XIV***

Noi sappiamo quanto gli uomini del nostro tempo cerchino anche inconsapevolmente un luogo in cui riposare e vivere rapporti in pace, cioè riscattati dalla menzogna, dalla violenza e dal nulla in cui tutto tenderebbe altrimenti a finire. Il Natale è la buona notizia che questo luogo c'è, non nel cielo di un sogno, ma nella terra di una realtà carnale.

***Luigi Giussani***

In evidenza

# Auguri di Natale dallo Spazio Neo-Mamme



Care mamme e future mamme, con il Natale alle porte, vorremmo stringerci a voi in un abbraccio virtuale per ringraziarvi della fiducia e della partecipazione che avete dimostrato nei nostri gruppi in questa anno.

Ogni incontro, ogni momento condiviso e ogni sorriso fanno del nostro centro una grande famiglia!

Il Natale è un momento che parla di attesa, di meraviglia e di nuovi inizi. Quale occasione migliore, per una mamma o una futura mamma, di riscoprire il valore racchiuso nelle piccole cose: un'emozione condivisa, un consiglio ricevuto, la gioia dei primi passi di una nuova vita.

Il regalo più grande è ciò che portate con voi ogni giorno: l'amore che cresce insieme ai vostri bambini.

Durante il mese di dicembre vi aspettiamo per i laboratori creativi a tema natalizio, circle time e scambiarsi i migliori auguri, anche solo con un sorriso!

Vi ricordiamo che lo spazio sarà chiuso dal 24 dicembre al 6 gennaio anche se rimane un punto di riferimento costante; non esitate a scriverci o proporre nuove idee per il nuovo anno!

Un caro augurio a tutte voi e alle vostre famiglie,

*Il team dello Spazio Neo-Mamme*

lo sguardo sul bello

# L'attesa del Natale



Il Natale è l'annuncio della speranza. Per celebrare questo periodo, la rubrica LO SGUARDO SUL BELLO, curata da OPERA D'ARTE, vi invita a riflettere sul tema dell'attesa e della rivelazione attraverso un capolavoro che cattura la gioia e l'umanità del sacro evento.

Questo mese, vi invitiamo a soffermarvi su un'opera emblematica del Rinascimento fiorentino che celebra la Natività con realismo e splendore: l'Adorazione dei Pastori di Domenico Ghirlandaio, dipinto a tempera su tavola datato 1485.

Si tratta della pala d'altare che conclude il ciclo di affreschi commissionato a Ghirlandaio da Francesco Sassetti, e si trova nella sua collocazione originale nella cappella Sassetti, all'interno della Basilica di Santa Trinita a Firenze.

Ghirlandaio trasforma l'evento sacro in una vivida e dettagliata rappresentazione della vita fiorentina del tardo Quattrocento. Non si tratta solo di ammirare l'abilità pittorica, ma di entrare in una narrazione in cui la luce del divino si riflette nell'umanità dei protagonisti. L'artista eccelle nel fondere elementi classici e innovazioni rinascimentali con una profonda devozione, rendendo l'evento tangibile e vicino allo spettatore. I pastori, figure semplici e robuste, sono

colti nel momento della meraviglia, testimoni dell'inizio di una nuova era.  
Non perdetevi l'occasione di ammirare dal vivo questa testimonianza della grandezza  
del Ghirlandaio e di celebrare, attraverso l'arte, il preludio della festa più attesa!  
Ricordiamo il prossimo appuntamento con Opera d'Arte del ciclo di visite didattiche  
"Beato Angelico: le chiese, le mostre" – ancora pochi posti disponibili!

**3° INCONTRO: Palazzo Strozzi – mostra**  
**giovedì 8 gennaio 2026 h11.00**  
**venerdì 9 gennaio 2026 h17.30**

Info e prenotazioni:  
didattica@operdarte.net  
342 0538090 anche WhatsApp

Proposte di lettura

# I cercatori delle pagine perdute



**Adulti: Exitu E. - La profezia della luce**  
Bompiani, 2025 € 18,00

Occorre deporre le proprie conoscenze sui tre Re Magi che popolano i presepi della cristianità – e pure sulla stella Cometa, inserita da Giotto nel suo affresco degli Scovegni, ma non presente nei Vangeli – per affrontare la lettura di questo volume nel quale si incontrano il giovane Gaspar, il maturo predone Balthasar e l'anziano sacerdote Melkhior – secondo tradizione in rappresentanza delle tre età della vita – alle prese ciascuno con i propri desideri, le proprie paure e drammi, in un contesto intriso di violenza, nel quale hanno la loro parte i Romani con il loro Impero e il loro potere ed Erode con i suoi intrighi.

Occorre farlo per compiere un viaggio fisico e spirituale, guidati dal cieco Melkhior verso la luce del Re dei Re, che asciuga ogni lacrima e che accoglie, come sua madre Miryam, il cuore di ogni uomo. Un Re bambino, povero e senza nulla: “un dio che vuol essere umano così...così tanto come noi”.



**Ragazzi: Lagerlöf. - Il libro di Natale**  
Iperborea, 2012 € 16,00

Raccoglie otto racconti del premio Nobel svedese Selma Lagerlöf questo volume che si apre con il ricordo della Vigilia di una Selma bambina e di quei riti che danno al Natale il sapore di famiglia, casa, ricordi. Gli altri sette spaziano in maniera diversa nella tradizione nordica, fra cristianesimo e paganesimo, fra cadute e redenzioni, gesti di carità destinati a cambiare l'altro incontrato per caso, santi che tornano sulla terra per aiutare i Giusti, Gesù bambino che dà vita alle cose e un Dio luterano veterotestamentario. Sempre evocativo di luoghi lontani e foreste, il libro ci invita a riflettere sulla nascita e la rinascita, sul bene e sul male, mentre Cristo torna sulla terra per abbracciare un giorno ancora remoto la croce, evocata nel racconto centrale. “A Mårbacka [...] la Vigilia di Natale si ha il permesso di leggere finché si vuole”. Possiamo farlo anche noi.

*Età di lettura: young adult*



**Bambini: Recalcati G. - I doni di San Nicola**  
Itaca, 2020 € 5,00

Nicola era il Vescovo di Myra, una città della Turchia, ed amava molto contemplare il cielo pieno di stelle infinite, specialmente nella notte di Natale. Ma la notte di quel preciso Natale uno strano sibilo lo attrasse presso una casa dove una madre sola viveva in povertà con il suo piccolo e poi verso un'altra dove una famiglia con molti figli aveva solo il suo amore e un po' di fuoco per festeggiare e poi altre e altre...in quella Notte Santa, in cui il tempo sembrò fermarsi, per la prima volta Nicola, portò ad ognuno un po' di cibo, delle coperte e ai bambini dei giochi che il vecchio falegname della città costruì su sua richiesta. L'ultimo sibilo lo portò infine ad una capanna dove il Bambino, per l'amore del quale aveva portato un regalo a tutti, lo accolse con il suo sorriso. Buon Natale!

*Età di lettura: dai 6 anni*

Tutti i libri recensiti in questa rubrica sono disponibili presso  
**Libreria Campus** via delle Pandette, 14 Firenze (all'interno del Polo Universitario di Novoli)  
tel 0554476652 ordini@librerieuniversitarie.com - Sconto riservato a Libereducare 5%.

## Proposte film e podcast

# Visti e ascoltati per voi



### Visto: **Questione di Tempo. Il valore del tempo, nella coscienza dell'istante.**

Immagina di poter tornare indietro in qualsiasi momento della tua vita. Non per vincere alla lotteria o diventare famoso, ma "solo" per sistemare i piccoli (e grandi!) imprevisti della tua giornata... o della tua vita! Questo è quello che scopre Tim, il protagonista del film. Quando compie 21 anni, il padre gli rivela uno straordinario segreto di famiglia: tutti gli uomini della famiglia Lake possono viaggiare nel tempo: basta chiudersi in un posto buio, stringere i pugni e zac!, si torna indietro.

Tim, un ragazzo un po' impacciato e dal cuore tenero, decide di usare questo potere per trovare la più grande ricchezza: trovare e conquistare l'amore della sua vita!

A Londra, incontra la dolcissima Mary in un appuntamento al buio... letteralmente!

La loro storia è divertente, complicata, significativa.

Un film ricco di spunti interessanti che svela ad ognuno di noi un potere altrettanto straordinario - che tutti abbiamo - e che è in grado di "cambiare" davvero le cose: scegliere con quale "occhi" guardare ciò che ci accade.

Durata 120 minuti

Film consigliato per ragazzi delle scuole medie e superiori

Disponibile su Prime Video



### Ascoltato: **Sull'errore**

Sei episodi, uno più interessante dell'altro, che Mario Calabresi dedica ad un tema molto attuale e contemporaneamente molto temuto: l'errore. Un Podcast che nasce in collaborazione con il Politecnico di Milano - e che in alcune parti parla molto esplicitamente agli studenti universitari - che è un ascolto per tutti, perché tutti oggi, nella nostra società performante, abbiamo in qualche misura paura dell'errore. Calabresi dialoga tra gli altri con Renzo Piano, i cui studenti hanno trovato un errore in un suo progetto e con il CEO di Lavazza che fa il suo mestiere dopo essere passato dalla biologia ed anche in certa misura, perché è un appassionato di fotografia. Per dirci che sbagliare non solo accade ma è necessario per imparare.

Disponibile su Spotify e su tutte le principali piattaforme audio.