

## Editoriale

# Officina del pensiero libero



Da venerdì 8 maggio a domenica 10 maggio si è svolto a Figline Valdarno il VII Festival della Cultura umanistica dal titolo “Socrate, dove sei? Dalla scuola come obbligo all’educazione come cammino condiviso”, organizzato dai Licei dell’Istituto paritario Marsilio Ficino, della Rete Liberi di Educare, e dall’Accademia Marsilio Ficino.

All’interno del Convegno è stata organizzata una Tavola rotonda a cura degli studenti delle nostre scuole superiori (Liceo Classico e Scientifico Scienze Applicate International London School Marsilio Ficino di Figline Valdarno, Liceo classico “euro-peo” Santa Maria degli Angeli di Firenze, Liceo delle Scienze Umane ed Economico-Sociale San Francesco di Sales di Città di Castello, Liceo Economico-Sociale Don Bosco di Montecatini Terme); in questa Tavola rotonda, sui temi del Convegno, gli studenti si sono confrontati tra loro dialogando e interrogandosi e presentando relazioni preparate in classe nei mesi scorsi.

L’iniziativa è all’interno del Progetto Officina del pensiero libero, percorso ideato dalla rete Liberi di Educare per gli studenti delle nostre scuole superiori per sviluppare lo spirito critico e la creatività.

Per favorire lo sviluppo del senso critico e del gusto personale è necessario valoriz-

zare le domande e gli interessi che emergono dagli studenti, perché siano protagonisti del tempo che vivono, della società e della storia.

Gli studenti, nel lavoro di approfondimento, che li ha coinvolti da dicembre a maggio, sono stati accompagnati a scoprire anche il gusto di condividere con gli altri il proprio lavoro per creare esperienze di novità e di confronto.

Nella Tavola rotonda di venerdì 8 maggio è emerso il tentativo da parte degli studenti di esprimere un proprio giudizio critico sulle tematiche del convegno, da Socrate a Platone, a Quintiliano, a che cosa si intenda oggi per scuola e a cosa loro desiderino come scuola. E' stato un esempio significativo di educazione tra pari, di relazione, di dialogo che ha visto la partecipazione di più di cento studenti del triennio delle varie scuole della rete Liberi di Educare.

In un'epoca in cui le relazioni umane sono sempre più difficili, l'ansia da prestazione in ambito scolastico e la dispersione scolastica imperversano, è stata una novità interessante vedere ragazzi aiutati a intravedere in ciò che studiano qualcosa che li possa interrogare sulla propria vita, a dialogare su questo, a collaborare tra loro, a farsi domande.

Creare luoghi, scuole che introducano i ragazzi alla realtà, al fascino del vero, del bello, sostenendo la tensione alla verità, l'energia della libertà nell'aderirvi e il loro desiderio di vivere nella propria classe una dimensione di amicizia e confronto, anche attraverso lo studio, è il compito più grande e importante che si possa avere.

Così la scuola può essere un luogo di esperienza e di relazione e può contribuire a far sì che gli studenti siano protagonisti del loro tempo e costruttori del bene comune.

## La vita delle nostre scuole

# Un sabato mattina tra storia, bellezza e condivisione

Dopo un lungo periodo di sospensione, la proposta de I Sabati in Arte – visite guidate svolte nella mattina di sabato dedicate a bambini e genitori – è finalmente tornata alla scuola primaria Faà di Bruno, riportando con sé l'entusiasmo, la curiosità e il piacere di vivere insieme il patrimonio culturale del nostro territorio. La prima uscita dell'anno non poteva che partire da uno dei luoghi più iconici di Firenze: Piazza della Signoria, splendida in una luminosa mattina di primavera.

Da qui ha preso avvio il nostro percorso alla scoperta dei ponti della città, con le loro storie e gli aneddoti che hanno accompagnato le loro trasformazioni attraverso i secoli. Famiglie e insegnanti hanno camminato insieme lungo l'Arno, lasciandosi guidare dalla meraviglia e dalla voglia di conoscere ciò che spesso, pur essendo sotto i nostri occhi, rimane invisibile nella quotidianità.

Il successo dell'iniziativa conferma quanto questi momenti rappresentino un'occasione preziosa di condivisione tra scuola e famiglia, un modo per rafforzare il senso di comunità e, allo stesso tempo, per valorizzare il grande tesoro artistico e culturale



che il nostro territorio ha da offrire.

Ma parte di questo successo va riconosciuto ad Icona Toscana ed Elena, la nostra guida, che con professionalità, passione e un linguaggio adatto a tutte le età ha saputo catturare l'attenzione dei bambini e degli adulti, trasformando ogni tappa in un racconto vivo e coinvolgente. La sua capacità di incuriosire e di farci "entrare" nella storia è stata tale che nessuno avrebbe voluto concludere la visita.

Stiamo già progettando un ricco percorso per il prossimo anno scolastico, per aiutarci ad educare lo sguardo dei nostri ragazzi e rinnovare anche quello degli adulti.

Belinda Paganetti, Istituto Faà di Bruno – Campi Bisenzio



Uno sguardo sul bello

# Uno sguardo sul bello maggio 2026



Per il mese di aprile, la rubrica LO SGUARDO SUL BELLO vi invita a scoprire l'evento espositivo dell'anno: la mostra "Giotto e San Francesco. Una rivoluzione nell'Umbria del Trecento", allestita nella cornice della Galleria Nazionale dell'Umbria a Perugia fino al 14 giugno 2026.

L'esposizione rappresenta il vertice delle celebrazioni per l'ottavo centenario della morte di San Francesco (1182-1226), un anniversario solenne segnato dall'evento eccezionale dell'esposizione delle spoglie del Santo ad Assisi.

Attraverso un percorso che vanta circa 60 capolavori assoluti — giunti in prestito dai più prestigiosi musei internazionali e da collezioni private d'eccellenza — la mostra indaga la nascita dell'arte moderna nata dall'incontro tra il fervore spirituale francescano e l'innovazione pittorica di Giotto.

Il cuore dell'indagine critica risiede nel documentare il superamento della cosiddetta "maniera greca" bizantina: Giotto, operando nello straordinario cantiere della Basilica di Assisi, scardinò la fissità delle icone per introdurre un realismo figurativo senza precedenti, fatto di volumi, prospettive umane e profondità psicologica.

La rivoluzione che prese forma in Umbria nel Trecento, e che da qui si irradiò in tutta Europa, viene raccontata mettendo a specchio le due figure protagoniste: se Francesco ha trasformato il rapporto tra l'uomo e il creato, riconoscendo la sacralità intrinseca della natura, Giotto ha saputo ammirare l'umanità elevandola a una dimensione divina attraverso il colore e la forma.

Visitare questa mostra significa immergersi in una prospettiva unica, dove la fede diventa immagine e l'arte si fa testimonianza viva di una nuova era della civiltà occidentale

**Info utili:**

- **Dove:** Galleria Nazionale dell'Umbria, Perugia.
- **Quando:** 14 marzo – 14 giugno 2026
- **Dettagli:** Aperta tutti i giorni (8:30-19:30). La visita è inclusa nel biglietto della Galleria.
- **Info:** <https://gallerianazionaledellumbria.it/mostre/giotto-e-san-francesco/>

Questa proposta è stata redatta in collaborazione con gli studenti del **Liceo Classico “Santa Maria degli Angeli” di Firenze**, nell'ambito del percorso di **Formazione Scuola-Lavoro**.

In evidenza

# Aspettando te: letture in gravidanza



Allo Spazio Neo Mamme di Firenze parte un nuovo ciclo di 5 incontri rivolti alle gestanti, a partire da venerdì 8 maggio, dalle ore 10.00 alle 12.00.

La lettura prenatale è uno strumento prezioso per lo sviluppo emotivo e cognitivo del feto, perché favorisce fin da subito una relazione affettiva profonda e significativa con la mamma e il papà, già prima della nascita. La voce materna, attraverso suono, vibrazione e carezza, aiuta il bambino a riconoscerla e a familiarizzare con lei, creando un legame unico e speciale.

La lettura ad alta voce contribuisce anche allo sviluppo cognitivo del bambino, perché offre un primo contatto con i suoni e la musicalità della lingua materna, che verranno poi memorizzati e faciliteranno l'apprendimento linguistico dopo la nascita.

Per la mamma, questo è anche un tempo piacevole e rilassante, un'occasione per sintonizzarsi con il proprio bambino in uno scambio comunicativo fatto di ascolto reciproco.

Il percorso, pensato per le mamme in attesa, vuole essere anche un momento di condivisione tra future mamme. Durante ogni incontro, attraverso la lettura ad alta voce di alcuni albi illustrati, verranno affrontati temi legati alla nascita, alla genitorialità e allo sviluppo del bambino, in un'ottica di attesa più consapevole e orientata al benessere della mamma e del bambino.

Il percorso prevede inoltre l'utilizzo di tecniche diverse, come fotografie, rilassamento e attività creative, per stimolare curiosità, partecipazione e coinvolgimento.

Vi aspettiamo numerose!

## Proposte di lettura

# I cercatori delle pagine perdute



**Adulti:** *Camisasca M. - Nagle V. - Stare. In compagnia del malato e dell'anziano, doni e cura*

Ares, 2025 € 13,00

Un libro la cui lettura è consigliata a tutti coloro che si trovano di fronte ad un malato o ad un anziano da accudire. Camisasca e Nagle parlano al cuore di chi accudisce, al cuore di chi si trova in una situazione nuova e a volte improvvisa e lo accompagnano con amore, rispondendo a tutte le domande e alle preoccupazioni che in quel cuore nascono, mettendo ogni cosa ad un livello più alto. La nostra vita non è nelle nostre mani, neppure quella di coloro che amiamo. Stare di fronte a chi soffre ci fa soffrire ma questo stare aiuta. Così che il cuore possa comprendere che ogni uomo ha e mantiene la propria identità, anche quando il mondo direbbe che non è così. Che non possiamo risolvere i problemi ma possiamo guardandoli affidarli all'Eterna Misericordia, che tutto salva e alla quale dobbiamo infine consegnare noi ed ogni persona. Un volume di prezioso aiuto.



**Ragazzi:** *Hanlon A. - La fantasmagorica storia di Ralph*

Terre di Mezzo, 2021 € 12,00

La maestra sostiene che ovunque ci siano storie che aspettano solo di essere raccontate ed i compagni di Ralph ne trovano e raccontano tantissime durante l'ora di scrittura mentre Ralph...non sa cosa scrivere! E così tenta con molti escamotage di sfuggire alla pagina bianca fino a quando un giorno si accorge che una storia è proprio nascosta lì, nell'incontro inaspettato con un bruco che si trova a narrare con semplicità ai propri compagni i quali lo ascoltano attenti. Un libro divertente, con illustrazioni buffe e simpatiche per far comprendere ai più piccoli che non è difficile raccontare se si lascia spazio alla propria fantasia!

*Età di lettura: dagli 6/7 anni*



**Bambini:** *Jadoul E. - Dalla finestra*

Pulce edizioni, 2022 € 8,90

Cervo guarda dalla finestra e vede Coniglietto che gli urla "Aprimi! Arriva il lupo!" e dopo di lui anche Maialino e Orsetto chiedono di entrare affannati e circospetti...ma la realtà a volte non è quello che appare e che noi ci immaginiamo...Un piccolo volume dal maneggevole formato rettangolare, pensato per piccole mani, che ci insegna a vincere il pregiudizio. Prezioso!

*Età di lettura: dai 2/3anni*

Tutti i libri recensiti in questa rubrica sono disponibili presso

**Libreria Campus** via delle Pandette, 14 Firenze (all'interno del Polo Universitario di Novoli)  
tel 0554476652 ordini@librerieuniversitarie.com - Sconto riservato a Libereducare 5%.

## Proposte film e podcast

# Visti e ascoltati per voi



### Visto: **Amore Cucina e Curry**

La famiglia Kadam, fuggita dall'India, decide di stabilirsi in un pittoresco villaggio nel sud della Francia. Qui decidono di aprire un ristorante indiano, il Maison Mumbai. Il problema? Si trova esattamente a trenta metri (i famosi "cento piedi" del titolo originale) da Le Saule Pleureur, un elegantissimo ristorante francese stellato gestito dalla severa e glaciale Madame Mallory (una bravissima Helen Mirren). Inizia così una guerra di sapori e culture – non solo culinarie - dove il pregiudizio e la diffidenza paiono aumentare sempre di più le distanze tra chi si trova semplicemente dall'altro lato della strada: Madame Mallory vede i nuovi arrivati come un "disturbo" alla tradizione e al silenzio francese; Papà Kadam vede la donna come una arrogante snob. Il vero "ponte" tra questi due mondi è Hassan, il giovane e talentuoso chef della famiglia Kadam. Hassan non ha paura di sperimentare: ha voglia di scoprire non solo nuovi sapori, ma anche sé stesso e il proprio potenziale. Amore Cucina e Curry è una commedia ricca di colori e differenti ingredienti, capace di emozionare e divertire allo stesso tempo che ci insegna come incontrare e conoscere l'altro può portare anche più gusto alla nostra vita.

Film adatto a tutta la famiglia  
Durata 120 minuti.  
Disponibile su Prime Video e Rai Play



### Ascoltato: **Un pezzo di cuore**

Inizia come un true crime questa storia, con la morte di un uomo inglese in uno squallido hotel in Cina che pare destinata ad essere archiviata velocemente ma che, per l'insistenza investigativa del poliziotto Wang Lijiun, una volta appurato che si tratta di un omicidio, si apre in uno scenario più complesso con risvolti politici che arrivano fino a coinvolgere l'attuale presidente cinese Xi Jinping. Chi ha voluto veramente far fuori Neil Heywood? Cosa sapeva? A chi ha portato vantaggi il coinvolgimento dell'astro nascente della politica cinese Bo Xilai? Ma soprattutto, cosa sarebbe stata la Cina odierna se tutto questo non fosse successo nel novembre del 2011? Un ascolto per chi ama le storie che raccontano le verità nascoste... e non solo.

Disponibile su tutte le piattaforme podcast

# La Newsletter di Liberi di Educare

## Il tuo 5x1000.

Per la crescita e l'educazione di tuo figlio.  
Per la tua scuola.



### Liberi di educare per educare alla libertà.

Attraverso la raccolta effettuata con la campagna del 5x1000 fai crescere il fondo "Borse di studio" allo scopo di sostenere la frequenza scolastica dei bambini che si trovano in difficoltà economiche.

Sostieni anche tu una educazione libera, per tutti.

Grazie.

Chiedi alla tua scuola il codice fiscale da indicare